



Адыгэхэр зэрыгушхорэ тхэклошху



«Тембот Керашев – писатель-мыслитель, тонкий художник, заставляющий думать и страдать не навязчиво, а самым естественным образом и естественными чувствами переноситься в удивительно сложный и многообразный мир горской души».

(А. Шортанов. Гордость народная)

Дорогие друзья!
Добро пожаловать в
**Адыгейскую
Республиканскую
Юношескую
Библиотеку**



Мы работаем:

Пн.-Чт. 10:00 – 18:00
Пт. Вс. 10:00 – 17:00

Сб. – выходной

1-ый четверг месяца – сдень

Наш адрес: г. Майкоп, ул.
Комсомольская, 193.
тел. 8(8772)52-38-10, 57-04-75, 52-11-50

Наш сайт: aryob.rph

Мы в

<http://ok.ru/arubra>
<http://vk.com/arubra>
<https://t.me/arub01>



Адыгейская республиканская
юношеская библиотека

**«Национальное
достояние адыгов»**

Тембот Керашев



Майкоп, 2023г.

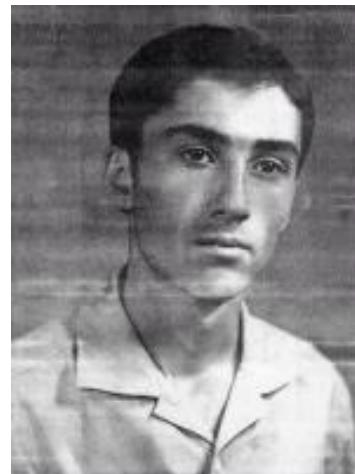
Керашев Тембот Магомедович
Писатель, почетный гражданин г. Майкопа
(16.08.1902г. – 08.02.1988г.)

Родился 16 августа 1902 года в ауле Кошхабль Кошхабльского района Республики Адыгея.

В 1929 году Т.М. Керашев закончил Московский промышленно-экономический институт. По окончании его работал редактором областных газет, директором Адыгейского книжного издательства, директором научно-исследовательского института языка, литературы и истории, преподавал в Краснодарском пединституте.

В 1925 году опубликовал свой первый рассказ «Аркъ», в 1934 году - сборник рассказов «Мэшыкъо ишъхъакъу» («Позор Машука»). В 1939 году Т. Керашев завершил роман «Щамбуль» («Дорога к счастью»), удостоенный в 1948 году Государственной премии СССР. Перу писателя принадлежат романы «Типшъашъэхэр» («Состязание с мечтой», 1960), «Ны 1ушым ыпхъу» («Умной матери дочь», 1962), «Куко» (1968), «Шыу закъу» («Одинокий всадник», 1973), повести «Шапсыгъэ пшъашъ» («Дочь шапсугов», 1951), «Хъаджрэт» («Абрек», 1960),

«Шахъомрэ пшъэшъэ пагэмрэ» («Месть табунщика», 1960), сборник новелл «Абдзэхэ шэк1ожъыр» («Старый абадзехский охотник», 1969), сборник новелл и повестей «Лыгъэ» («Мужество», 1972), сборник рассказов «Рассказхэр» (1975).



Большинство произведений Т. Керашева переведено на русский язык, а роман «Дорога к счастью» - на украинский, литовский, латышский, чешский, китайский языки.

Писатель занимался сбором, систематизацией и изданием фольклорного наследия адыгов. Он являлся составителем сборника народных песен, в соавторстве с поэтом Ахмедом Хатковым создал три

первых учебника по адыгейской литературе для средней школы.

Т.М. Керашев на протяжении многих лет являлся членом обкома КПСС, депутатом областного Совета народных депутатов, был делегатом XX съезда партии. Он был награжден орденами Ленина, Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, медалями.

27 сентября 2002 года к 100-летию со дня рождения писателя был открыт литературный музей в квартире Тембота Керашева. Музей состоит из трех экспозиционных залов. Фонд музея насчитывает 5 104 экспоната. Из них основной фонд составляет 3 607 экспонатов, научно-вспомогательный фонд – 1614 экспонатов. Камерная обстановка литературного музея Тембота Керашева как нельзя лучше подходит для творческих встреч современных писателей, ученых-гуманитариев, школьников и студентов. Сотрудниками музея организуются и проводятся памятные, тематические мероприятия, посвященные творчеству Т.М. Керашева, Дню адыгейского языка и письменности, участие в которых принимают представители творческой и научной интеллигенции республики.